



LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

U.G. DEGREE EXAMINATION – LANGUAGES

FOURTH SEMESTER – APRIL 2024

UOL 4103 – GENERAL HINDI - IV

Date: 05-04-2024

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00 AM - 12:00 NOON

SECTION A - K1 (CO1)

□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□

(10 x 1 = 10)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- a) ध्वजा किसका प्रतीक है?
- b) कवि के अनुसार तलवार को किससे जीता जा सकता है?
- c) पांडव वनवास क्यों गये?
- d) चिड़िया का दुख क्या है?
- e) नूर मियाँ क्या करते थे?

2. रिक्त स्थानों को भरिए।

- a) वारि का अर्थ _____ है।
- b) कृष्ण ने _____ को चेतावनी दी।
- c) नूर मियाँ _____ में रहते थे।
- d) अग्निपथ पर चलकर _____ सफल होता है।
- e) मातृभूमि पर _____ चढ़ाने वीर जाते हैं।

SECTION A - K2 (CO1)

□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□

(10 x 1 = 10)

3. सही जोड़े बनाइए।

- a) वीर तुम बड़े चलो हरिवंशराय बच्चन
- b) अग्निपथ महादेवी वर्मा
- c) अब यह चिड़िया कहाँ रहेगी द्वारिका प्रसाद माहेश्वरी
- d) सन् ४७ को याद करते हुए माखनलाल चतुर्वेदी
- e) पुष्प की अभिलाषा केदारनाथ सिंह

4. सही या गलत बताइए।

- a) चिड़ियाँ घोंसले में रहती हैं।
- b) वीर को डर कर भाग जाना चाहिए।
- c) कृष्ण दुर्योधन को चेतावनी देने के लिए आए।
- d) बच्चन जी मदद लेने की बात करते हैं।
- e) अग्निपथ संघर्ष की कविता है।

SECTION B - K3 (CO2)

□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

(2 x 10 = 20)

5.	बड़े वेगमय पंख है रोशनी के न वह बंद रहती किसी के भवन में।
6.	हमने खोला अलमारी को , बुला रहे हैं बेचारी को।
7.	वृक्ष हो भले खड़े, हों घने हों बड़े एक पत्र छाँह भी माँग मत, माँग मत, माँग मत।
8.	मुझे तोड़ लेना वनमाली, उस पथ पर देना तुम फेंक मातृभूमि पर शीश-चढ़ाने, जिस पथ पर जावें वीर अनेक।
SECTION C – K4 (CO3)	
	□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ (2 x 10 = 20)
9.	चिड़िया के दुख के क्या-क्या कारण हैं?
10.	पुष्प की क्या चाह नहीं हैं और क्या अभिलाषा है?
11.	‘यह महान दृश्य है’ चल रहा मनुष्य है पंक्ति के माध्यम से कवि क्या कहना चाहते हैं?
12.	गोपालदास नीरज जी का परिचय दीजिए।
SECTION D – K5 (CO4)	
	□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ (1 x 20 = 20)
13.	‘सब जीवन बीता जाता’ कविता का सारांश लिखिए।
14.	‘पुष्प की अभिलाषा’ कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश देना चाहते हैं।
SECTION E – K6 (CO5)	
	□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ (1 x 20 = 20)
15.	‘कृष्ण की चेतावनी’ कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
16.	हरिवंशराय बच्चन लोगों को अग्निपथ पर चलने की सलाह क्यों देते हैं? क्या उस रास्ते पर चले बिना मंजिल प्राप्त नहीं हो सकती?
